



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome arch. Enrico Guglielmo

Indirizzi

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità Italiana

Luogo e data di nascita

Codice Fiscale

Partita I.v.a.

Iscrizione Ordine degli Architetti
di Napoli e Provincia

Iscrizione consulenti tecnici del
Tribunale di Napoli

ATTIVITÀ DI SERVIZIO ALLE DIPENDENZE DEL MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI

- | | |
|-------------|--|
| 1998 | Vincitore di concorso pubblico per dirigente di 2^a fascia nel ruolo degli architetti del Ministero per i Beni e le Attività Culturali con decreto D.G. del 24.7.1998 |
| 1999 | Nomina a Soprintendente per i Beni Ambientali e Architettonici delle Marche con decreto del Ministro per i Beni e le Attività Culturali. Incarico svolto nel periodo febbraio 1999 – settembre 2000 |
| 2000 | Nomina a Soprintendente per i Beni Ambientali e Architettonici di Napoli e provincia con decreto del Ministro per i Beni e le Attività Culturali. Incarico svolto dal settembre 2000 e proseguito fino al 31.3.2008 |
| 2006 | Incarico aggiuntivo <i>ad interim</i> di Soprintendente per i Beni Architettonici ed il Paesaggio e per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico per le province di Caserta e Benevento con decreto del Direttore Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania dell'1.8.2006 |
| 2008 | Nomina, per avvicendamento, a Soprintendente per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Caserta e Benevento con decreto del Direttore Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania del 31.3.2008. Incarico svolto fino al 1.8.2009 |
| 2008 | Incarico <i>ad interim</i> aggiuntivo di Soprintendente per i Beni Architettonici e Paesaggistici delle province di Salerno e Avellino con decreto del Direttore Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania del 9.9.2008. Incarico svolto nei mesi settembre-novembre 2008 |
| 2009 | Dall'1.8.2009 è in quiescenza |
| 2010 | Dal 18.2.2010 ha ripreso l'attività professionale con rinnovo dell'iscrizione alla Cassa Nazionale Ingegneri e Architetti ove è iscritto fin dal 1970
E' iscritto all'Ordine degli Architetti di Napoli senza interruzioni a partire dal 1970. |

- 1970 **Laurea in Architettura** presso l'Università degli Studi di Napoli "Federico II" con votazione 110/ 110. Relatore Prof.ssa Arch. Luciana De Rosa, con un progetto dal titolo: "Ristrutturazione urbanistica e architettonica dell'area del primo Policlinico - Napoli"
- 1970 Abilitazione all'esercizio della professione di architetto conseguita nella prime sessione dell'anno 1970 previo superamento dell'esame di Stato a Napoli;
- 1976 **Diploma di specializzazione in "Restauro dei Monumenti"** conseguito con voti 60/60 e lode in data 29.11.1976 presso la Scuola di Specializzazione dell'Università degli Studi di Napoli Federico II
- 1979 Frequenza e conseguimento del diploma di idoneità al 59° Corso di Formazione per i Funzionari della carriera direttiva tecnica del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, svoltosi presso la Scuola Superiore della Pubblica Amministrazione - sede di Bologna (6.11.1978 - 27.4.1979)
- 1985 Frequenza del corso su "Protezione e conservazione del patrimonio culturale nelle zone a rischio sismico", organizzato dal Formez e dal Ministero per i Beni Culturali e Ambientali d'intesa con il Consiglio d'Europa presso il Centro Universitario Europeo per i Beni Culturali di Ravello (SA) 2-13 dicembre 1985
- 1995 Frequenza del corso su "Materiali lapidei dei Monumenti - Problemi di conservazione" organizzato dal Ministero per i Beni Culturali e Ambientali presso l'Istituto Centrale del Restauro - Roma (9.10.1995 -17.11.1995)
- 1996 Frequenza del corso "Attuazione del Sistema Museale Nazionale" organizzato dal Ministero per i Beni Culturali e Ambientali presso la Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici - Palazzo Reale di Napoli (19.2.1996 - 23.2.1996)
- 1997 Frequenza del corso "Attuazione del Decreto legislativo 626/94 e successive modifiche e integrazioni" organizzato dal Ministero per i Beni Culturali e Ambientali presso la Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici - Palazzo Reale di Napoli (10.2.1997 - 13.2.1997)
- 1997 Frequenza ad un corso per l'abilitazione a ricoprire i ruoli di coordinatore della progettazione e di responsabile dell'esecuzione per la sicurezza sui cantieri ai sensi della 494/1996 organizzato dal Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
- 1999 Frequenza al seminario "Appalti di lavori pubblici - Appalti di forniture e servizi" organizzato dal Format s.r.l Centro Studi Ricerche e Formazione presso la Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici di Bologna (18-20.10.1999)

ATTIVITÀ SCIENTIFICA E CULTURALE

- 1993 Segnalazione del Soprintendente per i Beni Archeologici di Napoli e Caserta Stefano De Caro al Ministero per i Beni Culturali e Ambientali quale architetto esperto nel restauro e museografia per la costituzione della Commissione Nazionale Musei
- 2000 **Svolgimento di attività di membro del Consiglio di Amministrazione dell'Ente Ville Vesuviane dal 2000 al 2003**
- 2001 **Nomina a componente del Gruppo Tecnico di Monitoraggio per il Parco Ambientale della Grotta Azzurra - Isola di Capri (NA) - Decreto del Soprintendente Regionale del 23.5.2001 n. 33**
- 2001 Componente del Comitato Scientifico dell'Associazione per il Recupero del Costruito (A.R.Co.) dal 2001 al 2006
- 2001 Componente del Comitato Scientifico dell'Associazione Residenze Reali - Incarico svolto fino all'anno 2006
- 2001 Nomina a componente della Commissione di gara del Concorso per lo studio di fattibilità "Recupero Real Albergo dei Poveri" cofinanziamento CIPE della Regione Campania - Comune di Napoli nota del 12.4.2001 prot. n. 223
- 2001 Nomina a componente della Commissione di gara per la progettazione definitiva generale di uno stralcio esecutivo, nonché di coordinatore per la sicurezza per i lavori di manutenzione straordinaria del Palazzo Mastrilli - Cardito (NA) - Nomina Comune di Cardito del 28.9.2001 prot. 1071
- 2001 Nomina a componente del Comitato Tecnico per il Piano nazionale per gli archivi dell'architettura del Novecento - incarico conferito con decreto del Direttore Generale per gli Archivi ed il Direttore Generale per l'Architettura e l'Arte Contemporanea del 22.10.2001 prot. n. 1364/2001 - incarico svolto fino al 31.3.2008

- 2002 Nomina a componente della Commissione per la Procedura di Selezione di 2 consulenti senior e 2 consulenti junior, per l'assistenza specialistica alle attività connesse all'attuazione della Misura 2.1 dell'Asse II del P.O.R. Campania : "Risorse Culturali" di cui alla deliberazione di Giunta Regionale n. 7281 del 31 dicembre 2001 - incarico conferito con D.P.G.R. n.° 257 del 29.3.2002
- 2003 Nomina a componente del Comitato Istituzionale per la programmazione di Mostre di Arte Contemporanea con decreto della Giunta Regionale della Campania – Assessorato al Turismo, Spettacolo e Cultura del gennaio 2003
- 2003 Nomina a componente del Comitato Provinciale di Difesa Civile presieduto dal Prefetto della Provincia di Napoli – incarico conferito con decreto del Prefetto della Provincia di Napoli del 16.6.2003 prot. n. 6082/13Z/PC
- 2003 **Nomina a componente della commissione della riserva naturale statale "Isola di Vivara" – Procida (NA)** in rappresentanza del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, ratificata con decreto del Ministro dell'Ambiente e della Tutela del Territorio del 18.9.2003 n. 933
- 2003 **Coordinamento generale dello studio di fattibilità dell'intervento di restauro e valorizzazione della Reggia di Portici** – Incarico dell'Amministrazione Provinciale di Napoli svolto negli anni 2003-2004
- 2004 **Nomina a componente della Commissione di riserva dell'area naturale marina protetta denominata "Punta Campanella"**, istituita con decreto del Ministro dell'Ambiente 12.12.1997 (G.U. del 26.2.1998 n. 47) modificato con decreto 13.6.2000 (G.U. 22.8.2000 n. 195), in rappresentanza del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, giusta designazione del Direttore Generale per i Beni Architettonici ed il Paesaggio arch. Roberto Cecchi con nota dell' 1.3.2004 prot. n. 7489
- 2005 **Nomina a componente del Consiglio di Amministrazione della Fondazione Annali dell'Architettura e delle Città** - Atto costitutivo del 15 marzo 2005 rep. n. 51464 raccolta n.13982.
- 2006 Nomina a componente del Comitato Nazionale per le Celebrazioni del Bicentenario del Decennio Francese dal 25 luglio 2006
- 2007 **Nomina a componente del juri finale del Workshop Internazionale di Progettazione: Idee e progetti per il centro storico di Napoli** organizzato dalla Fondazione per gli Studi Superiori di Architettura dal 18 al 28.6.2007

PUBBLICAZIONI

- 1985 "Note sull'allestimento" della mostra permanente su Napoli Antica realizzata nel Museo Archeologico di Napoli, in AA.VV. *Napoli Antica*, editore Macchiaroli, Napoli 1985, (pagg. 429-433)
- 1987 "Interventi di restauro dell'edificio del Museo Archeologico Nazionale di Napoli", in AA.VV., *Archeologia in Campania*, Bollettino di informazione a cura della Soprintendenza Archeologica delle province di Napoli e Caserta, edizioni Arte Tipografica, Napoli 1987 (pagg. 41 – 51)
- "Primi interventi per la salvaguardia dell'Anfiteatro Flavio di Pozzuoli", (in AA.VV., *Archeologia in Campania*, op. cit. pag. 79 – 86)
- "Progetti di allestimento per nuovi istituti museali" (in AA.VV., *Archeologia in Campania* op. cit. pag. 161 – 176)
- 1987 "Studi per un progetto di allestimento", in AA.VV. Domiziano Nerva – la statua equestre da Miseno, una proposta di ricomposizione, edizioni Macchiaroli, Napoli 1987
- 1989 "Restauro e allestimento delle sale della Collezione Egiziana del Museo Archeologico Nazionale di Napoli", in AA.VV. La Collezione Egiziana del Museo Archeologico Nazionale di Napoli, edizioni Arte Tipografica, Napoli 1989
- 1989 "Restauro e allestimento delle sale della Collezione Egiziana del Museo Archeologico Nazionale di Napoli", in AA.VV. La Collezione Egiziana del Museo Archeologico Nazionale di Napoli, edizioni Arte Tipografica, Napoli 1989
- 1989 "Nuove proposte per l'istituzione di Parchi Archeologici nel territorio di Sessa Aurunca" in AA.VV., *La struttura antica del territorio di Sessa Aurunca*, Edizioni Scientifiche Italiane, Napoli 1989.
- 1990 "Studi preliminari per il restauro dell'Arco Felice di Cuma", in Bollettino di Archeologia del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, n° 4 giugno-luglio 1990, Roma
- 1991 "Note sull'allestimento" in AA.VV., *Il Toro Farnese – la montagna di marmo tra Roma e Napoli*, editore Macchiaroli, Napoli 1991.

- 1994 "L'immagine del Castello di Baia attraverso le antiche vedute" in AA.VV., La ricerca / La Memoria, Bacoli 1994
- 1996 "Il Museo Archeologico dei Campi Flegrei – Castello di Baia. Un esempio di intervento proposto al cofinanziamento F.E.S.R." in AA. VV., Atti del Convegno organizzato dall'Ordine degli Architetti della provincia di Avellino sul tema P.O.P.-Programmi Operativi Plurifondo, Avellino 21giugno 1996, pagg. 31-36
- 1998 "Un progetto di restauro tra conoscenza e conservazione: il Tempio di Diana a Baia", con prof. ing. Salvatore D'Agostino Direttore del Centro Interdipartimentale per i Beni Culturali dell'Università degli Studi Federico II di Napoli, in Atti del XIV Convegno Internazionale di studi "Scienza e Beni Culturali Progettare i restauri", Bressanone 30 giugno- 3 luglio 1998, Edizioni Arcadia Ricerche s.r.l., Marghera-Venezia, giugno 1998
- 1998 "Il Ninfeo romano imperiale di Punta Epitaffio a Baia e il suo allestimento nel Museo Archeologico dei Campi Flegrei", in Atti del Convegno "Artifici d'acque e giardini", Firenze - Lucca 16-19 settembre 1998
- 2002 "I mosaici paleocristiani sottostanti il Duomo di Pesaro: un problema di fruizione e coesistenza con le funzioni liturgiche" in Atti del XVIII Convegno Internazionale Scienza e Beni Culturali I Mosaici – Cultura, Tecnologia, Conservazione - Bressanone (BZ) 2-5 luglio 2002, pubblicato negli Atti del Convegno, Venezia 2002
- 2002 "Lo sviluppo urbano e l'architettura a Napoli tra Medioevo e Rinascimento" in AA.VV. Napoli capitale dell'arte – capital of art, (pag. 28 – 47), edizioni Electa, dicembre 2002
- 2003 "L'Abbazia di San Michele Arcangelo sulla terra murata nell'isola di Procida. Reversibilità ed evidenza dell'intervento di consolidamento strutturale con impiego di catene ed apparecchi di collegamento convenzionali" in collaborazione con l'arch. Pierino Vacca e con il prof. ing. Michele Candela del Dipartimento P.A.U. della Facoltà di Architettura dell'Università di Reggio Calabria, pubblicato negli Atti del XIX Convegno internazionale di studi "Scienza e beni culturali La reversibilità nel restauro: riflessioni, esperienze, percorsi di ricerca", Venezia 2003
- 2003 "Struttural consolidation work using tie - beams equipped with non-conventional linking devices" con prof. ing. Federico M. Mazzolani, prof. ing. M. Candela e arch. P. Vacca, - in atti del Convegno "Proceedings of the conference on behaviour of steel structures in seismic areas - Stessa 2003" - 9-12 giugno 2003, Napoli, edizioni A. A. Balkema - Tokyo (pag. 673-676)
- 2003 "Un esempio di miglioramento sismico reversibile: il caso del campanile della chiesa di S. Lucia, Serra San Quirico – Marche" in Atti del XIX convegno internazionale Scienza e Beni Culturali - La reversibilità nel restauro: riflessioni, esperienze, percorsi di ricerca, Bressanone 1-4 luglio 2003
- 2003 "Seismic performance improvement of the bell tower in Serra San Quirico by composites FRPR CS-6" con prof. ing. Edoardo Cosenza, in Symposium, Singapore 2003
- 2003 "Architectural restoration and museography. The case archeological exhibitions" (pagg. 71-83) in AA. VV., "European art and Cultures" di Adriana Corrado, settembre 2003, ed. La Buona Stampa, Ercolano (NA), novembre 2003
- 2003 "Un esempio di miglioramento sismico reversibile: il caso del campanile della chiesa di S. Lucia, Serra San Quirico – Marche" in collaborazione con prof. Ing. Edoardo Cosenza Direttore del Dipartimento di Analisi e Progettazione Strutturale dell'Università di Napoli Federico II, pubblicato negli Atti del XIX Convegno Internazionale di Studi "Scienza e beni culturali - La reversibilità nel restauro" - Bressanone (1 – 4 luglio 2003), Venezia 2003.
- 2003 "Le origini dell'insula del Pio Monte della Misericordia, il complesso monumentale e l'intervento di restauro", in AA.VV. "Il Pio Monte della Misericordia in Napoli", volume celebrativo del quarto centenario della Fondazione del Pio Monte della Misericordia, Napoli, novembre 2003
- 2003 "Un caso di miglioramento post-sismico: il campanile della Chiesa di S. Lucia – Serra S. Quirico" in Atti del Convegno "Terremoto e restauro", L'Aquila, Castello Cinquecentesco, 15-16 dicembre 2003
- 2004 "Osservazioni e proposte di modifica della nuova normativa sismica introdotta con l'ordinanza P.C.M. N° 3274 del 20-3-2003" in Atti. V Convegno A.R.Co - Conservazione e normativa, Castello di Baia – Bacoli (NA), 4-5 giugno 2004.
- 2004 "Il restauro e adattamento a spazi espositivi della Torre Tenaglia del Castello di Baia sede del Museo Archeologico dei Campi Flegrei - un caso di eliminazione delle barriere architettoniche" con arch. M. Barone Lumaga in AA.VV., "Manutenzione della città storica. Conservazione e normativa: esperienze recenti. Atti del V Convegno Nazionale dell'A.R.Co., Bacoli, Castello di Baia 4-5 giugno 2004, Gangemi Editore, Roma 2004, (pagg. 363-370)

2004	<i>"Verifica sperimentale del restauro e messa a norma di una volta in foglio della Chiesa di San Nicola dei Miri a Gragnano (NA)" con C. Procaccini, M. Candela, E. Dolcetti, G. Germanò, in AA.VV. "Manutenzione della città storica. Conservazione e normativa: esperienze recenti" - Atti del V Convegno Nazionale dell'A.R.Co. - Castello di Baia - Bacoli (NA), 4-5 giugno 2004, Gangemi Editore, Roma 2004, (pagg. 371-378).</i>
2004	<i>"Adeguamento sismico reversibile del campanile di Santa Lucia" in "Atti del II convegno nazionale sulla meccanica delle strutture in muratura rinforzata con FRP material, modellazione, sperimentazione, progetto, controllo", Venezia , 6 dicembre 2004</i>
2005	<i>"Antico e nuovo nel costruire italiano", in Atti della conferenza nazionale ANIAI – (pag. 11–12), Napoli, 2 dicembre 2005 in "L'ingegnere e l'architetto italiano" Organo dell'A.N.I.A.I. Associazione Nazionale Ingegneri e Architetti Italiani, 7 dicembre 2005</i>
2005	<i>"Lo sviluppo urbanistico e architettonico" (pagg. 61-75) e "Museo dell'opera di San Lorenzo Maggiore: l'allestimento espositivo" (pagg. 99-113) in AA.VV., "San Lorenzo Maggiore. Guida al museo e al complesso", Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 2005</i>
2006	<i>"L'area di piazza S. Domenico nella topografia della città greco-romana di Neapolis" in catalogo del restauro della guglia di S. Domenico Maggiore, Napoli, 2006</i>
2007	<i>"Le mostre, le manifestazioni e il museo" in AA.VV., "Villa Arbusto e il suo parco. Centro culturale polivalente sede del museo archeologico. Lacco Ameno - Isola d'Ischia", De Luca Editori d'Arte, Napoli, 2007 (pag. 65-74)</i>
2008	<i>"Il Castello Aragonese di Baia : da residenza romana a fortificazione e da orfanotrofio militare a Museo Archeologico dei Campi Flegrei. La storia il restauro l'allestimento" in AA.VV., Museo Archeologico dei Campi Flegrei, catalogo generale, Electa, Napoli, settembre 2008</i>
2008	<i>"Rivisitando l'Herculaneum Museum. Una proposta allestitiva" in AA.VV., Herculaneum Museum Laboratorio sull'antico nella Reggia di Portici, Electa, Napoli, 2008 (pagg. 285-297)</i>

INCARICHI PROFESSIONALI

(relativi all'ultimo ventennio 2001-2020 e indicati a partire da quelli più recenti)

Nome dell'opera:	BACOLI (NA) - Castello di Baia - Museo Archeologico Nazionale dei Campi Flegrei – Intervento di restauro e valorizzazione del Padiglione Cavaliere - Fondi PON FESR 2014-2020 – Cultura e Sviluppo
Oggetto dell'incarico:	Progettazione esecutiva dell'intervento in gruppo con arch.tti Corvino e Multari (NA) e altri - Incarico affidato a seguito di aggiudicazione nella gara pubblica
Ruolo :	Consulente scientifico per l'architettura del Castello e per il restauro archeologico
Committente:	Parco Archeologico dei Campi Flegrei
Classe e categoria:	(lavori) OG2 V, OG11 IV, OS18 III, OS25 II - (prestazioni professionali) I D
Date in cui il servizio è stato espletato:	2019-2020
Importo complessivo dell'opera :	€ 3.466.145,94
Note:	Incarico espletato nel dicembre 2020 - Opera realizzata
Nome dell'opera:	SAN TAMMARO (CE) – Real sito di Carditello – Intervento di restauro e valorizzazione della Reggia di Carditello - Fondi PON FESR 2014-2020 – Cultura e Sviluppo
Oggetto dell'incarico:	Progettazione esecutiva dell'intervento in gruppo con arch.tti Michele Barone (NA) e altri - Aggiudicazione provvisoria a seguito di gara pubblica
Ruolo :	Progettista per il restauro e valorizzazione dell'edificio monumentale
Committente:	Fondazione Real Sito di Carditello
Classe e categoria:	Lavori: OG2 V, OG11 IV, OS18 III, OS25 II - Prestazioni professionali: I D
Date in cui il servizio è stato espletato:	2019-2020
Importo complessivo dell'opera :	€ 4.464.683,55
Note:	

Nome dell'opera:	Napoli - Museo Archeologico Nazionale - Restauro del c.d. Braccio Nuovo per la realizzazione di un Centro Polifunzionale destinato a : auditorium, biblioteca specializzata, laboratori di restauro, punto di ristoro, sezione espositiva per non vedenti – Fondi P.O.R. 2000-2006 – P.I.T. Napoli – codice I SANC NA001
Oggetto dell'incarico:	Progettazione esecutiva del restauro e direzione dei lavori
Ruolo :	Progettista e direttore dei lavori
Committente:	Soprintendenza per i Beni Archeologici delle province di Napoli e Caserta
Classe e categoria:	(lavori) OG2 V, OG11 IV, OS18 III, OS25 II - (prestazioni professionali) I D
Date in cui il servizio è stato espletato:	2004 -2009
Importo complessivo dell'opera :	€ 5.899.982,66
Note:	Opera in corso di completamento
Nome dell'opera:	Bacoli (NA) – Restauro e valorizzazione del Castello Aragonese di Baia
Oggetto dell'incarico:	Completamento del restauro delle sale del museo - Fondi P.O.R. 2000-2006 – P.I.T. Campi Flegrei – codice I SRN BCL 052
Ruolo :	Progettazione esecutiva e direzione lavori
Committente:	Progettista e direttore lavori
Classe e categoria:	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici di Napoli e provincia
Date in cui il servizio è stato espletato:	(lavori) OG2 IV - (prestazioni professionali) I D
Importo complessivo dell'opera :	2006 - 2008
Note:	€ 1.691.881,05
	Opera realizzata
Nome dell'opera:	Portici (NA) – Reggia – Realizzazione del museo archeologico virtuale dedicato all' "Herculanense Museum" – Fondi P.O.R. 2000-2006 – P.I.T. Pompei Ercolano e sistema archeologico vesuviano – codice I SBA P.O.R. 001
Oggetto dell'incarico:	Progettazione esecutiva del restauro e dell'allestimento
Ruolo :	Progettista
Committente:	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici di Napoli e provincia
Classe e categoria:	(lavori) OG2 III, OS6 II - (prestazioni professionali) I D
Date in cui il servizio è stato espletato:	2004 - 2006
Importo complessivo dell'opera :	€ 1.586.638,32
Note:	Opera realizzata
Nome dell'opera:	Bacoli (NA) – Lago Fusaro – Restauro giardino storico - Fondi P.O.R. 2000-2006 – P.I.T. Campi Flegrei – codice I SRN BCL 049
Oggetto dell'incarico:	Direzione lavori
Ruolo :	Direttore lavori
Committente:	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici di Napoli e provincia
Classe e categoria:	(lavori) OG2 II, OS24 I - (prestazioni professionali) I D
Date in cui il servizio è stato espletato:	2006-2008
Importo complessivo dell'opera :	€ 630.686,93
Note:	Opera realizzata
Nome dell'opera:	Bacoli (NA) – Lago Fusaro – Restauro dell'edificio c.d. Ostrichina - Fondi P.O.R. 2000-2006 – P.I.T. Campi Flegrei – codice I SRN BCL 047
Oggetto dell'incarico:	Direzione lavori
Ruolo :	Direttore lavori
Committente:	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici di Napoli e provincia
Classe e categoria:	(lavori) OG2 III, OG11 I - (prestazioni professionali) I D
Date in cui il servizio è stato espletato:	2006-2008
Importo complessivo dell'opera :	€ 1.137.802,84
Note:	Opera realizzata
Nome dell'opera:	Bacoli (NA) – Museo Archeologico dei Campi Flegrei – Allestimento sale del Rione Terra, Liternum, Edifici Severiani e Baia-Miseno (ex-Padiglione Cavaliere) - Fondi P.O.R. 2000-2006 – P.I.T. Campi Flegrei – codice I SAN BCL 022a
Oggetto dell'incarico:	Progettazione esecutiva dell'allestimento
Ruolo :	Progettista e direttore dei lavori
Committente:	Soprintendenza per i Beni Archeologici delle province di Napoli e Caserta
Classe e categoria:	(lavori) OS2 I, OS6 I - (prestazioni professionali) I D
Date in cui il servizio è stato espletato:	2006 - 2008
Importo complessivo dell'opera :	€ 485.198,13
Note:	Opera realizzata

Nome dell'opera:	Bacoli (NA) – Museo Archeologico dei Campi Flegrei – Allestimento sale di Pozzuoli e Cuma - Fondi P.O.R. 2000-2006 – P.I.T. Campi Flegrei – codice I SAN BCL 023
Oggetto dell'incarico:	Progettazione esecutiva dell'allestimento
Ruolo :	Progettista e direttore dei lavori
Committente:	Soprintendenza per i Beni Archeologici delle province di Napoli e Caserta
Classe e categoria:	(lavori) OS2 II, OS6 III - (prestazioni professionali) I D
Date in cui il servizio è stato espletato:	2006 - 2008
Importo complessivo dell'opera :	€ 988.004,00
Note:	Opera realizzata
Nome dell'opera:	Bacoli (NA) – Museo Archeologico dei Campi Flegrei – Completamento del restauro dell'ex Padiglione Cavaliere - Fondi P.O.R. 2000-2006 – P.I.T. Campi Flegrei – codice I SAN BCL 022
Oggetto dell'incarico:	Progettazione esecutiva
Ruolo :	Progettista e direttore dei lavori
Committente:	Soprintendenza per i Beni Archeologici delle province di Napoli e Caserta
Classe e categoria:	(lavori) OG2 III, OS2 I, OS25 I, OS30 I - (prestazioni professionali) I D
Date in cui il servizio è stato espletato:	2003 - 2008
Importo complessivo dell'opera :	€ 1.100.000,48
Note:	Opera realizzata
Nome dell'opera:	Napoli – Palazzo Reale – Restauro della facciata e dei locali prospettanti su via Acton - Fondi P.O.R. 2000-2006 – P.I.T. Napoli – codice I SBN CNA 005
Oggetto dell'incarico:	Progettazione esecutiva
Ruolo :	Progettista
Committente:	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici di Napoli e provincia
Classe e categoria:	(lavori) OG2 IV, OG11 II - (prestazioni professionali) I D
Date in cui il servizio è stato espletato:	2006 - 2008
Importo complessivo dell'opera :	€ 3.022.311,98
Note:	Opera realizzata
Nome dell'opera:	Napoli – Teatro di San Carlo – Realizzazione del Museo del Teatro - Fondi P.O.R. 2000-2006 – P.I.T. Napoli – codice I SBN CNA 003
Oggetto dell'incarico:	Progettazione esecutiva
Ruolo :	Progettista
Committente:	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici di Napoli e provincia
Classe e categoria:	(lavori) OG2 III , OG11 I - (prestazioni professionali) I D
Date in cui il servizio è stato espletato:	2006 - 2008
Importo complessivo dell'opera :	€ 615.626,44
Note:	Opera realizzata
Nome dell'opera:	Napoli - Palazzo Reale - Restauro scuderie borboniche - Fondi derivanti dal Gioco del Lotto (Legge 23.12.1996 n° 662) - Annualità 2001-2004 - A.P.Q. – codice BC M 104
Oggetto dell'incarico:	Progettazione esecutiva e direzione lavori
Ruolo :	Progettista e direttore lavori
Committente:	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici di Napoli e provincia
Classe e categoria:	(lavori) OG2 III - (prestazioni professionali) I D
Date in cui il servizio è stato espletato:	2006 - 2008
Importo complessivo dell'opera :	€ 802.968,94
Note:	Opera realizzata
Nome dell'opera:	Napoli – Palazzo Reale – Restauro giardino pensile con ricostruzione del ponte ottocentesco - Fondi P.O.R. 2000-2006 – P.I.T. Napoli – codice I SBN CNA 004
Oggetto dell'incarico:	Progettazione esecutiva e direzione lavori
Ruolo :	Progettista e direzione lavori
Committente:	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici di Napoli e provincia
Classe e categoria:	(lavori) OG2 II, OS18 I - (prestazioni professionali) I D
Date in cui il servizio è stato espletato:	2006 - 2008
Importo complessivo dell'opera :	€ 647.326,94
Note:	Opera realizzata

Nome dell'opera:	Bacoli (NA) – Castello Aragonese di Baia - Intervento di restauro e valorizzazione - Fondi derivanti dal Gioco del Lotto (Legge 23.12.1996 n° 662) – Annualità 2001-2004 - P.I.T. Campi Flegrei – codice I SRN BCL 052
Oggetto dell'incarico:	Progettazione esecutiva e direzione lavori
Ruolo :	Progettista e direttore lavori
Committente:	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici di Napoli e provincia
Classe e categoria:	(lavori) OG2 V, OG11 II - (prestazioni professionali) I D
Date in cui il servizio è stato espletato:	2002 - 2008
Importo complessivo dell'opera :	€ 6.122.139,56
Note:	Opera realizzata
Nome dell'opera:	Bacoli (NA) – Castello Aragonese di Baia Completamento del restauro delle aree e dei corpi di fabbrica esterni, del percorso di visita e dei giardini - Fondi P.O.R. 2000-2006 – P.I.T. Campi Flegrei – codice I SRN BCL 045
Oggetto dell'incarico:	Progettazione esecutiva e direzione lavori
Ruolo :	Progettista e direttore lavori
Committente:	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici di Napoli e provincia
Classe e categoria:	(lavori) OG2 V - (prestazioni professionali) I D
Date in cui il servizio è stato espletato:	2002 - 2008
Importo complessivo dell'opera :	€ 6.024.626,78
Note:	Opera realizzata
Nome dell'opera:	Napoli – Palazzo Reale – Interventi per il superamento delle barriere architettoniche – Fondi programma grandi infrastrutture urbane – A.P.Q.
Oggetto dell'incarico:	Progettazione esecutiva e direzione lavori
Ruolo :	Progettista e direttore dei lavori
Committente:	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici di Napoli e provincia
Classe e categoria:	(lavori) OG2 II - (prestazioni professionali) I D
Date in cui il servizio è stato espletato:	2005-2007
Importo complessivo dell'opera :	€ 571.489,23
Note:	Opera realizzata
Nome dell'opera:	Portici (NA) – Reggia – Restauro ex Dipartimento Entomologia e prospetto lato mare – Fondi programma Grandi infrastrutture urbane – A.P.Q.
Oggetto dell'incarico:	Progettazione esecutiva
Ruolo :	Progettista
Committente:	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici di Napoli e provincia
Classe e categoria:	(lavori) OG2 IV - (prestazioni professionali) I D
Date in cui il servizio è stato espletato:	2003-2004
Importo complessivo dell'opera :	€ 1.137.644,71
Note:	Opera realizzata
Nome dell'opera:	Capri (NA) – Certosa di San Giacomo – Restauro sale Quarto del Priore – Fondi Legge 23.2.2001 n° 29 – “Nuove disposizioni in materia di interventi per i beni e le attività culturali”
Oggetto dell'incarico:	Progettazione esecutiva
Ruolo :	Progettista
Committente:	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici di Napoli e provincia
Classe e categoria:	(lavori) OG 2 V - (prestazioni professionali) I D
Date in cui il servizio è stato espletato:	2003 - 2005
Importo complessivo dell'opera :	€ 4.515.961,19
Note:	opera realizzata
Nome dell'opera:	Urbino (PS-U) – Palazzo Ducale – Intervento di restauro e adeguamento funzionale – Fondi derivanti dal Gioco del Lotto (legge 23.12.1996 n° 662) – annualità 2001-2004
Oggetto dell'incarico:	Progettazione esecutiva
Ruolo :	Progettista
Committente:	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici delle Marche
Classe e categoria:	(lavori) OG2 V - (prestazioni professionali) I D
Date in cui il servizio è stato espletato:	2000
Importo complessivo dell'opera :	€ 6.848.746,46
Note:	Opera realizzata

Nome dell'opera:	Napoli – Museo Archeologico Nazionale – Completamento del restauro post-sismico ed allestimento delle sale – Fondi C.I.P.E. Interventi a favore delle aree depresse – Delibera del 17.3.1998 e 6.5.1998
Oggetto dell'incarico:	Progettazione esecutiva del restauro e dell'allestimento - direzione dei lavori
Ruolo :	Progettista e direttore dei lavori
Committente:	Soprintendenza per i Beni Archeologici delle province di Napoli e Caserta
Classe e categoria:	(lavori) OG2 V, OG11 IV, OS 6 IV, OS2 I - (prestazioni professionali) I D
Date in cui il servizio è stato espletato:	2000 - 2006
Importo complessivo dell'opera :	€ 6.401.093,32
Note:	Opera realizzata

Nome dell'opera:	Bacoli – Località Cuma – Progetto KYME 2 - Scavo e restauro archeologico
Oggetto dell'incarico:	Progettazione esecutiva generale
Ruolo :	Progettista
Committente:	Soprintendenza per i Beni Archeologici delle province di Napoli e Caserta
Classe e categoria:	(lavori) OG2 IV, OG11 I, OS 24 I, OS25 IV - (prestazioni professionali) I D
Date in cui il servizio è stato espletato:	2000 - 2001
Importo complessivo dell'opera :	€ 2.990.851,48
Note:	Opera realizzata

Autorizzo il trattamento dei miei dati ai sensi della legge 675/1996

In fede

Arch. Enrico Guglielmo

