

# **Area Giovani e Lavoro** Servizio Politiche Giovanili

# DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE n. 19 del 13/10/2025

**Oggetto**: Approvazione Avviso Pubblico per l'acquisizione di manifestazioni di interesse per la progettazione, l'organizzazione e la realizzazione di un evento pubblico finalizzato alla realizzazione di una masterclass di giovani di eta compresa tra i 16 e 34 anni (35 non compiuti) aspiranti performer, tecnici/creativi del mondo della TV/Musica, al fine di esaltare la creatività ed il protagonismo dei giovani del territorio del Comune di Napoli.

ATTO SENZA IMPEGNO DI SPESA

#### IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO POLITICHE GIOVANILI

#### Premesso che:

- il Comune di Napoli cura e promuove la componente giovanile della cittadinanza, uno degli elementi essenziali per lo sviluppo sociale, economico, ambientale e civile di tutta la città:
- il Servizio Politiche Giovanili dell'Ente ha tra le sue precipue attività la costante attenzione verso le giovani generazioni, occupandosi delle loro attività ed esperienze scolastiche, lavorative, ludiche, veicolando l'attenzione pubblica sull'universo giovanile e le tematiche ad esso legate, attraverso servizi e progetti, favorendo la partecipazione attiva dei giovani alla vita cittadina;
- il Servizio, da tempo, attiva una serie di progettualità che mirano a sensibilizzare i giovani nella fascia di età tra i 16 ai 34 anni alle molteplici tematiche istituzionali e sociali quali, a titolo esemplificativo e non esaustivo: "Giugno Giovani", "Forum dei Giovani", "Città italiana dei Giovani" etc;
- con deliberazione di G.C. n. 363 del 31/07/2025, l'Organo Esecutivo dell'Ente ha approvato la programmazione degli eventi in materia di politiche giovanili da organizzare, a cura del Servizio Politiche Giovanili, per l'annualità 2025 prevedendo, tra l'altro, la realizzazione di iniziative a favore dei giovani, capaci di esaltarne la creatività ed il protagonismo e che, al contempo, valorizzino luoghi iconici, anche in vista degli eventi dedicati ai 2500 anni di storia della città;
- l'Assessora alle Politiche Giovanili e al lavoro dell'Ente, con nota prot. PG/2025/919923 del 13 ottobre 2025 ha chiesto al servizio Politiche Giovanili di adottare gli atti amministrativi propedeutici alla progettazione, organizzazione e realizzazione di un evento pubblico finalizzato alla realizzazione di una masterclass di giovani aspiranti performer, tecnici/creativi del mondo della TV, al fine di esaltare la creativita ed il protagonismo dei giovani del territorio del Comune di Napoli, nell'ambito delle iniziative in favore dei giovani del territorio contemplate nella Deliberazione di G.C. 363 del 31.07.2025;

#### Considerato che:

• lo scopo ricercato dall'Amministrazione Comunale è quello di progettare, organizzare e realizzare un evento pubblico finalizzato alla realizzazione di una masterclass di giovani aspiranti performer, tecnici/creativi del mondo della TV/musica, al fine di esaltare la creatività ed il protagonismo, alla stregua del format ormai consolidato del Talent Show, che risulta avere maggiore appeal tra i giovani;

- detto progetto dovrà prevedere la partecipazione di giovani cittadini di eta compresa tra 16 e 34 anni (35 non ancora compiuti) interessati ai talent musicali, consentendo loro una *full immersion* in una giornata/evento durante la quale trasmettere e rafforzare le *skills* nelle seguenti categorie:
  - 1) artisti e band, interessati a comprendere ed acquisire le competenze di base per costruire una performance televisiva/ un brano inedito;
  - 2) talenti creativi per i Reparti artistici: aspiranti direttori artistici, scenografi;
  - 3) talenti creativi per Area produzione/regia: aspiranti producer, assistenti di produzione, regia TV, assistenti di studio, Floor manager;
  - 4) talenti creativi per Area editoriale: aspiranti autori, capoprogetto editoriale, collaboratori ai testi, redazione;
  - 5) talenti creativi per Area musicale: aspiranti direttori musicali junior, arrangiatori, fonici, producer musicali;
  - 6) talenti creativi per Area comunicazione e digital: aspiranti social media managing;

### Precisato che:

- il fine che l'amministrazione intende raggiungere è quello di trasferire/sviluppare le competenze di giovani talenti napoletani interessati ad intraprendere una carriera professionale nel mondo della musica e della TV rivolgendosi, quindi, non solo a giovani cantanti/musicisti interessati ad esibirsi sul palco, ma anche a giovani talenti interessati ad acquisire le *skills professionali* per costruire un programma televisivo musicale dietro le quinte. L'iniziativa, inoltre, dovrà dedicare momenti di incontro tra domanda ed offerta di lavoro nel mondo della TV/musica, mediante incontro tra i giovani partecipanti e professionisti del settore, mediante talk A&R, feedback su demo/portfolio, Q&R diretto con i professionisti su percorsi e sbocchi professionali;
- le proposte progettuali dell'importo massimo pari a € 50.996,00 Iva inclusa saranno valutate da un apposito seggio di valutazione, nominato con Disposizione Dirigenziale successivamente alla data di scadenza della presentazione delle istanze, secondo i criteri della griglia di valutazione descritta nell'Avviso;
- al termine dei lavori, il seggio di valutazione procederà alla stesura della graduatoria delle predette idee progettuali;
- le risorse finanziarie, al momento disponibili per l'iniziativa in oggetto, sono pari a € 50.996,00 con la possibilità di successiva Trattativa Diretta;
- le attività avranno per oggetto i servizi di progettazione, organizzazione e realizzazione di un evento pubblico finalizzato alla realizzazione di una masterclass di giovani aspiranti performer, tecnici/creativi del mondo della TV/musica, al fine di esaltare la creatività ed il protagonismo, alla stregua del format ormai consolidato del Talent Show, che risulta avere maggiore appeal tra i giovani;

#### Ritenuto che:

- occorre adottare un Avviso Pubblico finalizzato ad acquisire manifestazioni d'interesse per la progettazione, organizzazione e realizzazione di un evento pubblico finalizzato alla realizzazione di una masterclass di giovani aspiranti performer, tecnici/creativi del mondo della TV, al fine di esaltare la creatività ed il protagonismo, alla stregua del format ormai consolidato del Talent Show, che risulta avere maggiore appeal tra i giovani, da formalizzare mediante eventuale affidamento diretto ex art. 50 co. 1 lett. b) D.Lgs 36/2023 ss.mm.ii., in linea con quanto previsto dal Vademecum informativo per gli affidamenti diretti predisposto dall'ANAC in data 30.07.2024;
- la selezione delle proposte progettuali avverrà mediante la piattaforma certificata in dotazione al Comune di Napoli, denominata Appalti ed Contratti, precisando che con l'O.E. che avrà presentato la proposta progettuale ottenendo il maggior punteggio complessivo, sarà avviata Trattativa diretta sul MEPA;

#### Attestato che:

- l'adozione del presente provvedimento avviene nel rispetto della regolarità e della correttezza dell'attività amministrativa e contabile, ai sensi dell'art. 147 *bis* del D.Lgs. 267/2000 e degli artt. 13, c.1, lett.b) e 17, c.2, lett. a) del Regolamento del Sistema dei Controlli Interni, approvato con deliberazione di C.C. n. 4 del 28/02/2013, come modificato con deliberazione di C.C. n.49 dell'11 luglio 2018;
- il Responsabile Unico del Procedimento per tutti gli atti connessi e conseguenti, con funzione di direzione dell'esecuzione è il dott. Daniele Avallone, Funzionario del Servizio Politiche Giovanili del Comune di Napoli, che ha curato l'istruttoria del presente atto;
- ai sensi dell'art.6 *bis* della Legge 241/1990, introdotto dall'art.1, co.41, della Legge n. 190/2012, non è stata rilevata la presenza di situazioni conflitto di interesse, anche potenziali, tali da impedirne l'adozione;
- il presente documento contiene dati personali trattati in conformità alle condizioni di liceità di cui all' art.6 Regolamento UE 2016/679 e pubblicato nel rispetto delle relative norme di legge;
- con deliberazione di Consiglio Comunale n. 6 del 29.01.2025 è stato approvato il Bilancio di previsione 2025/2027;

#### Visti:

- il D.Lgs. n. 36/2023 e ss.mm.ii.;
- il D.Lgs. n. 267/2000;
- i vigenti regolamenti sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi e di Contabilità del Comune di Napoli;
- gli articoli 37 del d.lgs. 33/2013 e 1, c. 32 della legge 190/2012, in materia di "Amministrazione trasparente";
- la delibera di G.C. n. 363 del 31/07/2024;
- l'art. 3 della Legge n. 136/2010 in materia di tracciabilità dei flussi finanziari;

- il Vademecum informativo per gli affidamenti diretti predisposto dall'ANAC in data 30.07.2024;

**Visti, altresì** gli obblighi di pubblicazione e rispettivi riferimenti normativi contenuti nel P.I.A.O., approvato per il triennio 2023-25, alla Sezione 2 - Valore Pubblico, Performance e Anticorruzione - Sezione 2.3: Rischi corruttivi e trasparenza;

**Attestato che** il presente provvedimento rientra nella previsione normativa di cui all'art. 23 del D. Lgs. 33/2013 come riportato nella predetta sezione del P.I.A.O. e, pertanto, una volta ottenuta la relativa esecutività, sarà oggetto di pubblicazione nella sezione *"Amministrazione Trasparente"* del sito del Comune di Napoli;

## **DETERMINA**

Per le motivazioni espresse nella parte narrativa del presente provvedimento, che qui si intendono integralmente trascritte:

- 1. **APPROVARE** il testo dell'avviso pubblico per l'acquisizione di manifestazioni d'interesse per la progettazione, organizzazione e realizzazione di un evento pubblico finalizzato alla realizzazione di una masterclass di giovani aspiranti performer, tecnici/creativi del mondo della TV, al fine di esaltare la creatività ed il protagonismo, alla stregua del format ormai consolidato del Talent Show, che risulta avere maggiore appeal tra i giovani, per l'eventuale affidamento diretto, ex art. 50 c.1 lett b) D.Lgs. 36/2023, dei servizi relativi alla loro realizzazione, con la modulistica necessaria alla partecipazione allo stesso, che costituisce parte integrante e sostanziale del presente atto, e precisamente:
  - Avviso Pubblico (allegato A)
  - Modello di Istanza (allegato 1);
  - Format per la Dichiarazione dei Requisiti di Partecipazione (allegato 2);
  - Format di Progetto (allegato 3);
  - Format Dichiarazione sostitutiva cause di esclusione (allegato 4)
  - Patto di Integrità (allegato 5);
- 2. **STABILIRE** che le istanze di partecipazione dovranno pervenire, esclusivamente mediante la piattaforma <a href="https://acquistitelematici.comune.napoli.it/PortaleAppalti/it/homepage.wp">https://acquistitelematici.comune.napoli.it/PortaleAppalti/it/homepage.wp</a> entro e non oltre le **ore 10:00 del 24 ottobre 2025**;
- 3. **PRECISARE** che il presente provvedimento non comporta impegno di spesa trattandosi di approvazione di un'indagine di mercato che non costituisce proposta contrattuale e non vincola in alcun modo l'Amministrazione che sarà libera di seguire anche altre procedure, così come di non dare seguito al presente Avviso;

- 4. **DARE ATTO** che il Responsabile Unico del Procedimento per tutti gli atti connessi e conseguenti, con funzione di direzione dell'esecuzione è il dott. Daniele Avallone, Funzionario del Servizio Politiche Giovanili del Comune di Napoli, che ha curato l'istruttoria del presente atto;
- 5. **ATTESTARE** che i dati personali saranno trattati in conformità all'art. 6 del Regolamento Generale UE per la Protezione dei Dati Personali (GDPR);
- 6. **DEMANDARE** ai Servizi competenti la pubblicazione sul sito istituzionale del Comune di Napoli e all' Albo Pretorio del presente atto con i relativi allegati.

Si allegano, quale parte integrante del presente atto, i seguenti documenti:

- Avviso Pubblico (All\_A\_ Avviso Pubblico),
- Modello di Istanza (All\_1\_ Modello\_Istanza);
- Format per DSAN dei Requisiti di Partecipazione (All\_2\_Modello\_DSAN\_Requisiti);
- Format di Progetto (All\_3\_Format\_Progetto)
- Format Dichiarazione sostitutiva cause di esclusione (All\_4\_ Dichiarazione sostitutiva)
- Patto di Integrità (All\_5\_Patto\_di\_Integrità)

Sottoscritta digitalmente da Il Dirigente del Servizio Politiche Giovanili Dott. Fabio Di Dato

La firma, in formato digitale, è stata apposta sull'originale del presente atto ai sensi dell'art. 24 del D.Lgs. 7.3.2005, n. 82 e ss.mm.ii. (CAD). La presente disposizione è conservata in originale negli archivi informatici del Comune di Napoli, ai sensi dell'art. 22 del D.Lgs. 82/2005.